

MIRÓ

(Joan Miró) Barcelona 1893 – Mallorca 1983 Empezó a trabajar de contable, pero ese trabajo al que no consiguió adaptarse el artista, le provocó una crisis nerviosa. Como consecuencia se trasladó a descansar a la casa de campo que su familia había adquirido en Motroig, un pueblo de Tarragona a pocos kilómetros del mar. En aquel momento decidió dedicarse completamente a la pintura. Comenzó sus estudios sobre pintura en varias escuelas. Tras realizar su

primera muestra individual de tinte fauvista y cubista, marchó a París en 1919. Allí conoció a Tzara y Max Jacob y asistió a eventos dadaístas. En 1921 se estrenó como pintor en París, exponiendo en solitario en la Galería La Licorne. Al año siguiente, ingresó en el "Grupo de la rue Blomet". Más tarde, durante un viaje a Montroig, comenzó a pintar unas obras que se alejaban de su primera etapa donde los elementos se reducían a signos en un ambiente



Miró: Huerta con asno, 1918; El carnaval de Arlequín, 1924-25.



real e imaginario. En 1925 se introdujo en el mundo surrealista parisino, intervino en sus actos y exhibió obras con ellos. En los primeros años de la década de los 30, sufrió una grave crisis creativa que le llevó a abandonar la pintura por el dibujo y el collage, comenzando la serie de las llamadas "construcciones" realizadas en tres dimensiones. En 1937 participó con sus obras en el pabellón de la República Española en la Exposición Universal de París. En los años cuarenta, Miró volvió a España y se instaló en Palma de Mallorca. Allí continuó la serie ya iniciada en Verangeville, *Las Constelaciones*, en donde consiguió huir de la realidad y encontrar la libertad en las combinaciones que le sugieren el cielo y las estrellas. Inició una fuerte relación con el ceramista catalán Lloréns Artigas, de cuyo trabajo en común saldrán obras tan conocidas como el *Mural del Sol y la Luna* para la sede de la UNESCO en París. Pero sólo en los años 60 la cerámica ocupó todo su tiempo; afición que será suplantada por la escultura a finales de los 60 y comienzos de los 70. Murió el 25 de Diciembre de 1983 en Mallorca.